

SPECIALE APERTURA DI STAGIONE

dal 15 al 19 dicembre

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'amico e Teatro della Toscana **La mafia**

Febbraio 1900. A Caltagirone, al Teatro Silvio Pellico, si rappresenta La Mafia, di Luigi Sturzo, dramma in cinque atti su un fenomeno criminale fiorentino, che parla di Bene e di Male, ma che è anche storia vera.

Una testimonianza dei legami già allora esistenti tra mafia e politica; legami ripetuti, complessi e forti al punto di condizionare le aule di giustizia.

Al centro della messa in scena l'omicidio avvenuto nel 1893 del cavalier Emanuele Notarbartolo, direttore del Banco di Sicilia, ex sindaco di Palermo e deputato del Regno.

Un delitto eccellente per cui la pubblica accusa aveva individuato come mandante l'on. Raffaele Palizzolo, una circostanza che causò enormi difficoltà e lungaggini allo svolgimento dei processi a carico di ideatori ed esecutori dell'omicidio. Una situazione intricata e melmosa da cui non a caso scaturirono sentenze contraddittorie: Palizzolo condannato in primo grado, venne assolto in appello dodici anni dopo, nel 1905.



Programmazione:

15-16-17-18 dicembre ore 21.00

19 dicembre ore 17.00

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 15,00	€ 10,00

dal 26 dicembre al 9 gennaio

Matthias Martelli

Mistero Buffo

di Dario Fo e Franca Rame

Un classico del teatro politico universale, Mistero Buffo, non è il risultato di una ricerca libresca, astratta, sulla cultura popolare nel Medioevo, ma è innanzitutto la possibilità di ritrovare una nuova visione del mondo: quella della storia fatta dal popolo, vissuta e raccontata dal popolo stesso in opposizione alla storia ufficiale. Il lavoro affonda le sue radici in una forma di teatro che, attraverso la lingua corporale ricostruita col suono, con le onomatopее e la gestualità dell'attore, passa continuamente dalla narrazione all'interpretazione. Dopo Dario Fo, oggi tocca a Matthias Martelli riportare in vita quei personaggi e riconsegnarli, se possibile, all'eternità del teatro.



	INTERO	Domenica 26/12/21 h 21:00 Domenica 02/01/22 h 17:00 Giovedì 06/01/22 h 17:00	Lunedì 27/12/21 h 21:00 Martedì 28/12/21 h 19:00 Mercoledì 29/12/21 h 21:00 Giovedì 30/12/21 h 17:00 Sabato 01/01/22 h 21:00 Martedì 04/01/22 h 19:00 Mercoledì 05/01/22 h 21:00
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00	€ 20,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 20,00	€ 15,00

dal 19 al 30 gennaio

Nancy Brilli e Chiara Noschese

Manola

Una maratona impudica e commovente, che svela l'intimità femminile in tutte le sue sfumature. Due sorelle gemelle in contrasto tra loro: Anemone, sensuale e irriverente, che vive la vita con vigoroso entusiasmo, e il suo opposto Ortensia, uccello notturno e rabbioso, in cerca di una perenne rivincita. Le due per un gioco scenico si rivolgono alla stessa terapeuta dell'occulto e svuotano il serbatoio di un amore solido come l'odio. Ed è come carburante che si incendia provocando fiamme teatrali ustionanti, sotto una grandinata di risate. Un testo sfrenato che prevede due interpreti formidabili per una prova circense senza rete. Ma che invoca l'umano in ogni sua singola cellula teatrale.



Programmazione:

19-21-22-26-28-29 gennaio h 21:00

20-23-27-29-30 gennaio h 17:00

25 gennaio h 19:00

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 18,00

dal 2 al 13 febbraio

Filippo Dini e Valerio Binasco

The Spank

Il debutto mondiale di una nuova produzione diretta da Filippo Dini dell'ultimo testo scritto da Hanif Kureishi, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore di fama planetaria. Valerio Binasco e Filippo Dini interpretano due amici profondamente diversi, ma legati da un solido affetto reciproco una dimensione di complicità che si incrina improvvisamente, mettendo in luce contraddizioni e divergenze dagli esiti inimmaginabili. Sono Sonny e Vargas, uno dentista, l'altro farmacista. Si vedono allo "Spank" da anni: bevono, chiacchierano, hanno famiglie che si conoscono e si frequentano. Ma un episodio di poco conto apre uno squarcio nel loro rapporto: i due litigano rabbiosamente, al punto da mettere in discussione l'amicizia e in crisi le proprie esistenze.

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 18,00



Programmazione:

2-4-5-9-11-12 febbraio h 21:00

3-6-10-12-13 febbraio h 17:00

8 febbraio h 19:00

dal 16 al 27 febbraio

Ale e Franz

Comincium

Grande ritorno in scena per Ale e Franz. Sembra passato un secolo, i ricordi del sipario che si apre, i fari che si accendono, i sorrisi, gli applausi. La nostalgia di quella atmosfera di complicità, che avvolgeva tutti, dal palcoscenico alla platea rendendo il pubblico partecipe, ogni sera, di un momento unico ed irripetibile: lo spettacolo.

Si ricomincia, con tanta voglia di incontrarsi nuovamente, col desiderio di divertirsi.

Uno spettacolo leggero, divertente, che scorre anche sulle note di una band d'eccezione, di grandi professionisti.

Un cammino lungo venticinque anni che ha permesso al duo comico di raccontare le storie di tutti i giorni, di ridere innanzitutto di loro stessi, come davanti ad uno specchio. Siamo pronti. Mezza sala, buio, Comincium!

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 18,00



Programmazione:

16-18-19-23-25-26 febbraio h 21:00

17-20-24-26-27 febbraio h 17:00

22 febbraio h 19:00

dal 2 al 13 marzo

Glauco Mauri e Roberto Sturno

Variazioni Enigmatiche

Una partita a scacchi, un thriller psicologico, un incontro-scontro tra due uomini legati alla figura di una donna. Glauco Mauri e Roberto Sturno portano sulle scene italiane Variazioni enigmatiche di Éric-Emmanuel Schmitt.

Abel Zornko premio Nobel per la letteratura per fuggire gli uomini e la volgarità del mondo, si è rifugiato in un'isola sperduta nel mare della Norvegia, in questa solitudine mantiene vivo, attraverso una corrispondenza amorosa che ormai dura da vent'anni, l'amore per una donna misteriosa. Questa solitudine viene interrotta dal giornalista Erik Larsen che, con il pretesto di fargli un'intervista, incontra lo scrittore e come in un thriller dei sentimenti, ritmato da drammatici colpi di scena, due uomini si scontrano in un'alternanza di crudeltà e di tenerezza, di ironia feroce e di profonda commozione: un'intervista che presto si trasforma in un'affannosa e affascinante scoperta di verità taciute.

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 18,00



Programmazione:

2-4-5-9-11-12 marzo h 21:00

3-6-10-13 marzo h 17:00

8 marzo h 19:00

dal 16 al 27 marzo

Lina Sastri

Eduardo Mio

Uno spettacolo in parole, musica e poesia in cui Lina Sastri racconta il "suo Eduardo" attraverso i ricordi personali della sua conoscenza in teatro e nella vita. L'uomo Eduardo attraverso lettere, poesie e qualche citazione delle sue opere. Il tutto accompagnato dalla musica, che lui molto amava. Lo spettacolo è impreziosito dall'Orchestra Sinfonica del Teatro Verdi che accompagna l'artista partenopea durante il racconto.

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 18,00



Programmazione:

16-18-19-23-25-26 marzo h 21:00

17-20-24-26-27 marzo h 17:00

22 marzo h 19:00

dal 30 marzo al 10 aprile

Enzo Decaro

Non è vero ma ci credo

Uno spettacolo che rispettando i canoni della tradizione del teatro napoletano, avrà un sapore più contemporaneo. Una tragedia tutta da ridere, popolata da una serie di caratteri dai nomi improbabili e che sono in qualche modo versioni moderne delle maschere della commedia dell'arte. Il protagonista di questa storia assomiglia tanto ad alcuni personaggi di Molière che Luigi De Filippo amava molto, come l'avarò, avarissimo imprenditore Gervasio Savastano, che vive nel perenne incubo di essere vittima della iettatura. La sua vita è diventata un vero e proprio inferno perché vede segni funesti ovunque: nella gente che incontra, nella corrispondenza che trova sulla scrivania, nei sogni che fa di notte. Sembra il preambolo di una tragedia, ma siamo in una commedia che fa morir dal ridere.

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 18,00



Programmazione:

30 marzo e 1-2-6-8-9 aprile h 21:00
31 marzo e 3-7-9-10 aprile h 17:00
5 aprile h 19:00

dal 4 al 15 maggio

Stefano Fresi, Toni Fornari e Emanuela Fresi

Cetra... una volta

Un concerto spettacolo tributo al quartetto più celebre del palcoscenico e della televisione italiana dagli anni '40 agli anni '80: il quartetto Cetra. La musica, le canzoni, le parodie memorabili sono riproposti in questo spettacolo da tre interpreti eccezionali Stefano Fresi, Toni Fornari ed Emanuela Fresi, che costituiscono un concentrato esplosivo di bravura, simpatia, bel canto e che trascinano il pubblico nell'epoca splendente dei grandi varietà televisivi.

	INTERO	PROMO
PLATEA	€ 30,00	€ 24,00
GALLERIA	€ 22,00	€ 18,00



Programmazione:

4-6-7-11-13-14 maggio h 21:00
5-8-12-14-15 maggio h 17:00
10 maggio h 19:00